



FOLLETO DEL EXTERIOR



El Museo del Capitolio de Georgia es una unidad de la Biblioteca Richard B. Russell de Investigación y Estudios Políticos, perteneciente a las Bibliotecas de la Universidad de Georgia.

Arquitectura del Capitolio

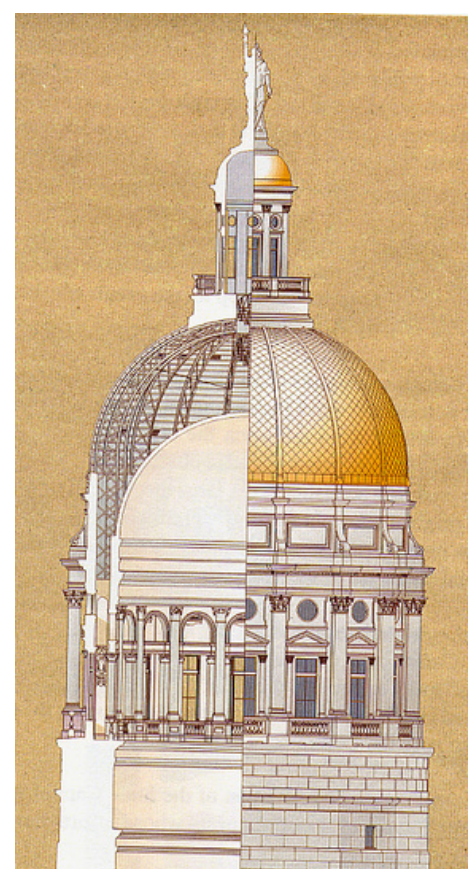
En 1889, los periódicos calificaron el nuevo Capitolio como un “Templo de la Democracia.” En el diseño, los arquitectos Edbrooke y Burnham incorporaron influencias griegas y romanas. La entrada original se encuentra en la fachada oeste y es la única que cuenta con un frontón. La escena representada en el frontón simboliza el comercio, la industria, la justicia, la prosperidad, y el escudo de armas de Georgia.



La Estatua de Miss Freedom
fue colocada en 1887, antes de que se terminara el edificio. Mide 22,5 pies de altura y pesa 1250 libras. Su antorcha representa libertad, y su espada, la lucha por esa libertad.



La Cupula Dorado
Entre 1958 y 1959, los ciudadanos de Dahlonega y del condado de Lumpkin donaron la primera capa de oro para la cúpula dorada conmemora el papel de Dahlonega en la fiebre del oro de Georgia, que comenzó en 1829.



El Recinto

1. Monumento Histórico (1977)

Durante la Semana Nacional de Preservación Histórica

de 1977, el Capitolio fue designado Monumento Histórico Nacional por su importancia histórica y arquitectónica.



5. James Earl (Jimmy) Carter, Jr. (1993)

Carter fue el 76º gobernador de Georgia y el 39º presidente de los Estados Unidos. Como gobernador, reorganizó el estado y declaró: “La época de la discriminación racial ha terminado.” Más tarde, se convirtió en el segundo habitante de Georgia en recibir el Premio Nobel de la Paz.



6. John Brown Gordon (1907)

El 4 de julio de 1889, el gobernador John B. Gordon, exgeneral confederado, organizó un desfile para celebrar el nuevo Capitolio. La estatua de Gordon, erigida en 1907, fue la primera en los terrenos del Capitolio.



8. Cornerstone (1885)

Esta piedra angular no fue la primera piedra que se colocó; más bien, fue un símbolo de un nuevo comienzo para el Capitolio. Este bloque contiene una cápsula del tiempo con documentos legales, recuerdos, y una Biblia.



9. El Reverendo Dr. Martin Luther King Jr.
(2017) El Dr. King, oriundo de Atlanta, es homenajeado aquí por sus contribuciones al movimiento por los derechos civiles. Fue el primer ciudadano de Georgia en ganar el Premio Nobel de la Paz.



10. “Expulsados por su Color” (1978)
Este monumento rinde homenaje a los legisladores afroamericanos elegidos para la Asamblea General de Georgia en 1868. Posteriormente, sus colegas blancos los destituyeron ilegalmente. Observe los detalles de la estatua y el movimiento de las figuras entre los distintos niveles.



11. Eugene Talmadge (1949)
Como gobernador, Talmadge apoyó la segregación, los impuestos bajos y la agricultura. También impulsó la reducción de los costos de matriculación de vehículos y de las tarifas de servicios públicos, al tiempo que se opinía a la mayor parte del New Deal. Su muerte en 1946 desencadenó la infame controversia de los tres gobernadores.



12. Joseph and Elizabeth Brown (1928)

Joseph Emerson Brown fue gobernador de Georgia durante la Guerra Civil. Firme partidario de la secesión, fue arrestado tras finalizar el conflicto. Después de apoyar las políticas de Reconstrucción del presidente Johnson, recibió un indulto presidencial completo en septiembre de 1865.



13. Ellis Arnall (1977)

Arnall fue un gobernador progresista que contribuyó a modernizar el gobierno estatal. Promulgó leyes para abolir el impuesto electoral, reducir la edad para votar, reformar la constitución del estado y establecer el Sistema de Jubilación de Maestros de Georgia.



14. Richard B. Russell, Jr. (1995)

En 1930, a los 33 años, fue elegido el gobernador más joven de Georgia. Como gobernador, reorganizó el gobierno estatal y creó el Sistema Universitario de Georgia. En 1933, se convirtió en el senador de los Estados Unidos más joven del país.

